

# АМУРСКИЕ ВОЛНЫ

Музыка М. КЮССА

(1874—1942)

В темпе вальса

Обработка для хора Вл. Соколова

Слова К. ВАСИЛЬЕВА и С. ПОПОВА

T. в tempo

Плав - но А - мур  
Там. где баг - ря -

сво - и вол - ны не - сет, ве -  
- но - е солн - це вста - ет, пе -

C.  
A.  
T.  
Б.

- тер си - бир - ский им пе - сню по - ет.  
- сню ма - трос на А - му - ре по - ет.

Ве - тер пе - сню по -  
На А - му - ве по -

*p*

Ти - хо шу - мит над А - му -  
Пе - сня ле - тит над ши - ро -

Ти - хо шу - мит и шу - мит над А -  
Пе - сня ле - тит и ле - тит над ши -

*mf*

- ром тай - га, хо - дит пен - на - я волна,  
- кой ре - кой, льет - ся песня ши - ро - ко

- му - ром тай - га.  
- ро - кой ре - кой

- му - ром тай - га.  
- ро - кой ре - кой.

Пен - на - я волна пле - щет,  
Песня ши - ро - ко льет - ся

1. 2.

ве-ли-ча-ва и воль-на.  
 и не-сет-ся да-ле-ко. Кра-со.

Ве-ли-ча-ва и воль-на.  
 и не-сет-ся да-ле-ко. Кра-со.

ве-ли-ча-ва и воль-на, и воль-на.  
 и не-сет-ся да-ле-ко.

-ты и си-лы пол-ны, хо-ро-ши А-  
 пле-щут, си-лы пол-ны, и стре-мят-ся

-ты и си-лы пол-ны, хо-ро-ши А-  
 пле-щут, си-лы пол-ны, и стре-мят-ся

-му-ра вол-ны,  
 к мо-рю вол-ны,

-му-ра вол-ны. Се-ребрят-ся вол-ны,  
 к мо-рю вол-ны. Се-ребрят-ся вол-ны,

Се-ребрят-ся  
 Се-ребрят-ся

1.

сла-вой Ро-ди-ны гор-ды. Пле-щут,  
сла-вой рус-ско-ю гор-ды.

сла-вой Ро-ди-ны гор-ды. Пле-щут,  
сла-вой рус-ско-ю гор-ды.

вол-ны, сла-вой Ро-ди-ны гор-ды, гор-ды.  
вол-ны, сла-вой рус-ско-ю гор-ды.

2. *rit.* *meno mosso*  
Соло баритона *tr*

Кра-си-ва А-му-ра вол-на, и воль-  
А-ды.  
-ды.  
-ды, гор-ды.  
-но-стью дышит о-на. Зна-ет вол-на-сте-ре.  
Зна-ет вол-на-сте-ре.  
Зна-ет вол-на-сте-ре.

- гут е - ё по - кой. Спо - кой - ны ре - ки бе - ре.

- гут е - ё по - кой. Спо - кой ны ре - ки бе - ре.

- гут е - ё по - кой.

- га, шу - мит зо - ло - та - я тай - га. Ды - шит вол -

- га, шу - мит зо - ло - та - я тай - га, ды - шит вол -

Ды - шит вол -

*c.* - на е - ё чуд - ной кра - со - той. *rit.*

- на е - ё чуд - ной кра - со - той.

- на е - ё чуд - ной кра - со - той.

Ве - ли

Темпо I

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает верхнюю и нижнюю системы нот, а также вокальную линию с текстом.

- чав                    А - мур се - дой,                    мы хра - ним  
- ми,                    А - мур род - ной,                    ты шу - ми                    се .

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает верхнюю и нижнюю системы нот, а также вокальную линию с текстом.

е - го по - кой .  
- дой вол - ной .

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает верхнюю и нижнюю системы нот, а также вокальную линию с текстом.

Вол - ны бе - гут и бе - гут.                    вол - ны бе - гут. Ты шу - //

*molto rit.* *ff* **Темпо I**  
(закр. ртом)

- дим - ый воль - ный край. А...

- дим - ый воль - ный край. Плав - но А.

С. Плав - но А - мур сво - и вол - ны не - сет, сво - и вол - ны не -  
А. А... А...

Т.

- мур сво - и вол - ны не - сет, Ве - тер си - бир - ский им пе - сню по -  
- сет. А... А...

ва - теб си - бир - ский им пе -  
С. - ет. А. Ти - хо шу - мит  
Т. - сню по - ет. Ти - хо шу - мит  
Б. Ве - тер пе - сню по - ет, и шу - мит,

над А - му - ром тай - га. Хо - дит пен - ная волна,  
и шу - мит над А - му - ром тай - га.  
и шу - мит над А - му - ром тай - га.

*molto rit.*  
ве - ли - ча - ва и воль - на.  
ве - ли - ча - ва и воль - на.  
*mf* Пен - ная волна пле - щет,